

Kinder. Opfer zwischen den Grenzen. Gero Hellmuth

Ausstellung vom 11.5. – 2.6. im Alten Dampfbad

Di – Fr: 15:00 – 18:00 Uhr

Sa, So: 11:00 – 17:00 Uhr



BADEN  BADEN

Kinder. Opfer zwischen den Grenzen.

Gero Hellmuth

Die Ausstellung von Gero Hellmuth widmet sich dem existenziellen Thema, was die Schrecken eines Krieges und einer Flucht für Kinder bedeuten. Kinderseelen erfahren tiefes Leid, denn sie sind noch völlig schutzlos und die Schäden an ihrer Seele oft irreparabel. Die Arbeiten des Künstlers aus Singen berühren den Betrachter, seine abstrakten großformatigen Arbeiten sind zeitlos und universell. Sie können nicht nur als Darstellung des geschehenen Leids interpretiert werden, sondern es schwingt auch die Sehnsucht nach Liebe und Frieden mit.

Ausstellung im Alten Dampfbad Baden-Baden

11. Mai bis 2. Juni 2019

Ausstellungseröffnung

10. Mai um 19:00 Uhr

Begrüßung: Oberbürgermeisterin Margret Mergen

Laudatio: Prof. Hans Gercke

Öffnungszeiten:

Di – Fr 15:00 – 18:00 Uhr

Sa, So 11:00 – 17:00 Uhr

Eintritt frei.

Parkmöglichkeiten:

Bädergarage, Vincentigarage –
5 Minuten Fußweg

Begleitprogramm

Sonntag, 19. Mai, 16:00 und 19:00 Uhr

Szenische Lesung: Geschichten von Flucht und Neubeginn 1945 bis heute

im Rahmen des Projekts „Baden-Baden schreibt ein Buch“

Baden-Badener mit Flucht- oder Migrationserfahrungen haben in einer Schreibwerkstatt emotionale Schlüsselmomente zusammengetragen, die sie in Auszügen präsentieren, umrahmt von einer Soundinstallation der Baldreit-Stipendiatin Rike Scheffler.

Lesung: Geflüchtete und Schauspieler*in Nadine Kettler und Ronald Spiess

Eintritt frei.

Dienstag, 21. Mai, 19:00 Uhr, Stiftskirche am Marktplatz

UNICEF-Vortrag mit Konzert

Begrüßung: Pfarrer Michael Teipel

Vortrag: Ute Deseniss-Gros von UNICEF

Musikalische Improvisationen:

Ewa Gruszka-Dobrzyńska,
Violine

Eintritt frei. Spenden möglich.



Dienstag, 28. Mai, 20:00 Uhr, Altes Dampfbad

Theaterstück „Mitleid. Die Geschichte des Maschinengewehrs“

Das Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen präsentiert im Rahmen der 24. Baden-Württembergischen Theatertage den Doppelmonolog von Milo Rau. Einführung 30min vor Vorstellungsbeginn, im Anschluss Nachgespräch in Anwesenheit des Künstlers Gero Hellmuth.

Eintritt: 15 € / 6 €

*Tickets beim Ticketservice Bäderstr. 2 und bei der
BBT Tourist-Information Schwarzwaldstr. 52.*

Unsere Kooperationspartner




#draußen
24. Baden-Württembergische
Theatertage
24. Mai–2. Juni 2019
in Baden-Baden




Kulturbüro Stadt Baden-Baden
Marktplatz 2
76530 Baden-Baden

Tel.: +49 7221 93-2006
Fax: +49 7221-93-2039

kultur@baden-baden.de
www.baden-baden.de/kultur

 [www.facebook.com/
KulturbueroBadenBaden/](https://www.facebook.com/KulturbueroBadenBaden/)

 [kulturbuerobadenbaden](https://www.instagram.com/kulturbuerobadenbaden)

BADEN  BADEN